


<p><b>ПРИНЯТО</b></p> <p>Педагогическим советом МБУ ДО «КДМШ № 1»</p> <p>«30» августа 2013 года</p>	<p><b>УТВЕРЖДАЮ</b></p> <p>Директор МБУ ДО «КДМШ № 1»</p>  <p>С. М. Шотт</p> <p>(приказ по МБУ ДО «КДМШ № 1» от 28.11.2015 г. № 70-0)</p>
---	---

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о творческих коллективах**  
в муниципальном бюджетном учреждении  
дополнительного образования  
«Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1»  
(РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР 10)

г. Краснотурьинск  
2015 год

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, созданных в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Краснотурьинская детская музыкальная школа № 1» (далее по тексту – Школа).

1.2. Творческий коллектив – это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей (от 2-х человек) инструментального, хорового, вокального, музыкально – театрального искусства, основанное на общности художественно – эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Возраст участников творческого коллектива составляет от 6,5 лет и старше.

1.4. Состав творческих коллективов может формироваться как из учащихся Школы (учебный творческий коллектив), так и из преподавателей (педагогический творческий коллектив).

## 2. Основные задачи учебного творческого коллектива

### 2.1. Учебный творческий коллектив призван способствовать:

- приобщению учащихся к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию художественного творчества, привлечению к участию в творчестве учащихся различных возрастных групп;
- гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов у учащихся Школы;
- популяризации творчества композиторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- выявлению одарённых детей в раннем детском возрасте;
- приобретению знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, опыта творческой деятельности, развитию творческих способностей учащихся;
- созданию условий для активного участия учащихся в культурной жизни Школы, города.

2.2. Репертуар учебных творческих коллективов формируется из лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации, произведений современных отечественных и зарубежных авторов, произведений мировой и отечественной музыки.

2.3. Репертуар учебных творческих коллективов должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

## 3. Условия работы творческих коллективов

### Творческие коллективы:

3.1. Постоянно работают в течение учебного года в соответствии с расписанием.

3.2. Обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.

3.3. Имеют достаточно качественный уровень подготовки, ведут репетиционную и концертную деятельность, принимают участие в культурно – массовых мероприятиях различного уровня и направленности, в муниципальных, областных, региональных, общероссийских,

международных фестивалях, смотрах, конкурсах, принимают участие в культурно – просветительской деятельности, активно пропагандируя музыкальное искусство.

#### **4. Руководство творческим коллективом**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива (далее по тексту – коллектив) осуществляет директор Школы. Для обеспечения деятельности коллектива директор Школы:

- выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской и другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимым для обеспечения и поддержания высокого уровня работы;

- содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, предназначенных для публичного показа.

4.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива – специалист, имеющий необходимое образование, профессиональные навыки и опыт работы.

#### **4.3. Руководитель коллектива:**

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;

- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;

- направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ;

- готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях;

- осуществляет творческие контакты с другими профессиональными коллективами;

- к началу учебно – творческого сезона представляет директору Школы годовой план организационно – творческой работы, а в конце его – годовой отчёт о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;

- постоянно повышает свой профессиональный уровень;

- ведёт учёт выступлений своего коллектива и несёт персональную ответственность за результаты деятельности коллектива;

- руководитель и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению в установленном порядке.



В пачке прошито, пронумеровано и  
скреплено печатью

( *три листа* )

МБУ ДО  
«Краснотурьинская  
ДМШ № 1»  
директор

*С. М. Шотт*  
С. М. ШОТТ  
расшифровка

*14.02.2014*  
(дата)

